

Co zrobić żeby się obronić?

Grafika

1. Wybierz promotora pracy artystycznej.
2. Ustal z promotorami propozycje tematów.
3. Przygotuj formularz „Karta dyplomanta” i po podpisaniu przez promotora przekaż go do dziekanatu.
4. Zaprezentuj stopień zaawansowania pracy nad projektem licencjackim w ustalonych terminach.
5. Przygotowuj swoje portfolio.
6. Gotowość do egzaminu dyplomowego jest równoznaczna ze zdaniem egzaminu z Pracowni licencjackiej LGP2 (ukończona i zaakceptowana artystyczna praca licencjacka) oraz Seminarium SML (ukończona i zaakceptowana praca teoretyczna). W przypadku nie zdania egzaminu LGP2 i / lub SML w pierwszym terminie przysługuje II termin wrześniowy.
7. W przypadku nie zdania egzaminu z LGP2 oraz SML w drugim terminie, złóż podanie o realizację tych dwóch przedmiotów w ramach ITN w semestrze zimowym. W przypadku zdania egzaminu z SML, a nie zaliczenia LGP2 złóż podanie o ITN z Pracowni licencjackiej.
8. Dwa tygodnie przed obroną znajdź recenzenta pracy (lista osób uprawnionych do recenzowania jest opublikowana na stronie internetowej) i **dostarcz do dziekanatu jego zgodę** na recenzowanie pracy.
9. Zakończ studia (uzyskaj wszystkie zaliczenia i egzaminy, odbądź praktyki, zalicz plener).
10. Złóż w bibliotece 2 tygodnie przed obroną :
 - a. 1 egzemplarz pracy teoretycznej (**wersja ostateczna, zaakceptowana przez promotora**) w formie elektronicznej (nośniki CD lub DVD) w formacie PDF, DOC, DOCX, ODT (zaleca się umieszczenie co najmniej dwóch różnych formatów) oraz w formie drukowanej, w sztywnej oprawie wraz z doklejoną pracą teoretyczną na płycie CD. **UWAGA!** Brak dostarczenia wydrukowanej pracy do biblioteki będzie skutkowało niedopuszczeniem do procedury antyplagiatowej. Na płycie należy umieścić treść całej pracy łącznie z dodatkowymi aplikacjami.
 - b. podpisane oświadczenie promotora oraz autora pracy, do wglądu.
 - c. w przypadku negatywnego wyniku z antyplagiatu drugą płytę (do ponownego sprawdzenia przez system plagiat) dostarczamy razem z wydrukowaną poprawioną i oprawioną pracą pisemną.
11. Złóż w dziekanacie na dwa tygodnie przed egzaminem dyplomowym- patrz terminarz na stronie internetowej w zakładce dyplomowanie- następujące dokumenty:
 - a. podanie o dopuszczenie do egzaminu dyplomowego
 - b. kartę obiegową
 - c. 1 egzemplarz pracy praktycznej w wersji elektronicznej (**z podpisem promotora, stwierdzającym , że jest to wersja ostateczna**)
 - d. oświadczenie o samodzielnym pisaniu pracy dyplomowej
 - e. informacje do suplementu
 - f. dostarcz 4 zdjęcia w formacie dyplomowym- 4,5 na 6,5 cm.
12. Zdaj egzamin dyplomowy.
13. W celu uzyskania odpisu w języku angielskim złóż w dziekanacie w przeciągu 30 dni od dnia obrony:
 - a. podanie
 - b. poświadczone przez promotora tłumaczenie tematu pracy artystycznej i teoretycznej
 - c. dodatkowe 2 zdjęcia (format dyplomowy 4,5 na 6,5 cm).
 - d. dowód wpłaty 40 zł (płatność nie dotyczy studentów studiów anglojęzycznych)
 - e. tłumaczenie informacji do suplementu
14. Odbierz dyplom licencjata (o możliwości odbioru zostaniesz poinformowany mailem), zwróć legitymację studencką.